

# ALJARANDA

Número 3-4º Trimestre-Diciembre 1991

## Revista de estudios tarifeños

### Edita:

Excmo. Ayuntamiento de Tarifa  
Delegación de Educación y  
Cultura  
Concejalía de Cultura  
Comisión Municipal  
VII Centenario

### Director:

Jesús Terán Gil

### Consejo de Redacción:

Antonio Ruiz Giménez  
M<sup>a</sup> Luz Díaz Navarro  
Manuel Liaño Rivera  
Wenceslao Segura González  
José Araujo Balongo  
Manuel Reiné Jiménez  
Miguel Manella Guerrero  
José Donda Cárdenas  
Sebastián Trujillo Martínez  
Rafael Sánchez Ruiz  
Luis Ramia de Cap  
José Ramón Rodríguez Cubero

### Fotografía:

Manuel Rojas Pichardo

### Distribución:

Delegación de Cultura

### Dirección:

#### ALJARANDA

Casa de la Cultura  
Amor de Dios s/n  
11380 TARIFA (Cádiz)

### Imprime:

Imprenta Grafisur-Tarifa S.L.  
Bailén nº3  
Tarifa (Cádiz)

### Depósito Legal:

CA-157/91

### ISSN:

1130-7986

La revista **ALJARANDA** sólo se hace responsable de los trabajos sin origen expresamente indicado.

La revista **ALJARANDA** no comparte necesariamente las opiniones expuestas en los artículos por ella publicados.

# EDITORIAL

*Finaliza un año. Un año donde la Comisión Municipal para la Conmemoración del VII Centenario de la Toma de Tarifa, ha estado trabajando muy a fondo con objeto de ir sacando a flote algunos de los actos programados con motivo de tal celebración. A lo largo de 1991 varios logros se han alcanzado, y uno de ellos es, precisamente, esta revista de estudios tarifeños **ALJARANDA**. Por ello, esta Comisión agradece a nuestro Ayuntamiento que se siga sintiendo sensible a la Cultura y a todo lo que de importancia tiene Tarifa.*

*Un año queda atrás, y con él, queda rematado, el pasado noviembre, la conmemoración del IV centenario en que se juró Ciudad, la entonces llamada Villa de Tarifa, reinaba entonces Felipe II, según aparece en los libros de bautismo de estas parroquias. Uno de los centenarios que Tarifa tiene en su haber.*

*Los próximos serán en 1992, en que se celebrará, con toda dignidad, el IV Centenario del primer acuerdo que tuvo el Cabildo de la ya Ciudad; y el VII Centenario de la Toma de la Ciudad.*

*Para conmemorar este VII Centenario, la Comisión Municipal del 92 tiene previsto, en su amplio programa de actos, celebrarlo a bombo y platillo. Concursos literarios, de poesías y, sobre todo, esta revista que tiene en sus manos.*

*Una revista abierta a todos, que intenta recoger artículos, escritos, narrativas y poesías, entre otros, que nos hable sobre la ciudad que nos vio nacer.*

*Con estas treinta y dos páginas se abre una ventana desde donde el lector puede contemplar un Tarifa pasado, un Tarifa presente y un Tarifa futuro, lleno de poesía y lirismo, de historia y arte.*

*Como en números anteriores, nuestra portada recoge un magnífico dibujo a plumilla, original del gran artista local y miembro de la Comisión, Manuel Reiné Jiménez.*

***ALJARANDA** quiere seguir esta línea con dibujos locales para sus portadas. Calles estrechas y blancas de cal, como el Boquete de la Cilla o el Barrio del Moral; y plazuelas como la de Pomponio Mela, todo ello aparecido en números anteriores.*

*Y con cada una de sus páginas, dejar plasmado trabajos de tipos diversos, dando amplio conocimiento sobre nuestra historia, cultura, prensa, cabildos y un largo etcétera.*

*La empresa, lógicamente, no es fácil, como no lo ha sido hasta ahora. Pero con la ayuda de todos, esperamos seguir aportado datos y trabajos para que nuestros lectores tengan un mayor conocimiento de la historia local.*

*Nos resta, solamente, felicitar a todos y que 1992 (el año mágico) nos llene de venturas.*

**Jesús Terán Gil**  
**DIRECTOR**

## SUMARIO

3	Editorial	10	La Agricultura Tarifeña.	23	Tarifa, Arte y Pereza.
4	Memoria y Proyectos de la Comisión Municipal para el VII Centenario.	13	La ermita de San Telmo y la peste bubónica.	25	Personaje tarifeño.
5	El Eco de Tarifa y la Voz del Pueblo.	17	El control marítimo del Estrecho.	26	José Román rescata a Manuel Pérez-Petinto (Soneto A una tapada)..
7	En busca de otras Luces.	21	Bando Municipal publicado el 4 de enero de 1894.	28	Poesía.
				29	Creación literaria.
				31	Franquicias y privilegios.