

Imagen 1.- El libro *La Dama Enamoradora* narra el tránsito de forastera a tarifeña de su autora Lucía de la Fuente. En la fotografía postal de los años treinta.

La Dama Enamoradora

El Servicio de Publicaciones del Excmo. Ayuntamiento de Tarifa, editora de esta revista, ha creado una nueva colección de libros con el título de Narrativa, siendo el primer ejemplar publicado *La Dama Enamoradora* de Lucía de la Fuente Cob.

Como se recoge en el prólogo del concejal delegado de Cultura, Javier Mohedano Ruano, este libro es la crónica de un “descubrimiento, el de nuestra ciudad, y el de un feliz contagio, el de la narradora, que queda prendada de la idiosincrasia y los paisajes de Tarifa”.

En las 121 hojas de *La Dama Enamoradora*, Lucía de la Fuente describe con elegante prosa y un gran amor por esta tierra, la esencia profunda de nuestro pueblo, sus personajes más peculiares; en fin se refleja fielmente lo que era la Tarifa de hace unos cuarenta años y que poco a poco va desapareciendo. La propia autora lo reconoce al final de su relato “ha desaparecido la dama de que la me enamoré, ahora queda una Tarifa que se vende, cara, pero se vende”.

Javier Mohedano termina su prólogo afirmando que este libro “es una llamada a la cordura: el desarrollo de Tarifa debe ir de la mano del respeto a sus singularidades, a sus señas de identidad colectivas”.

La Dama Enamoradora de Lucía de la Fuente puede ser adquirido al precio de cinco euros en librerías, en la Delegación Municipal de Cultura o pidiéndolo a cultura@aytotarifa.com ■

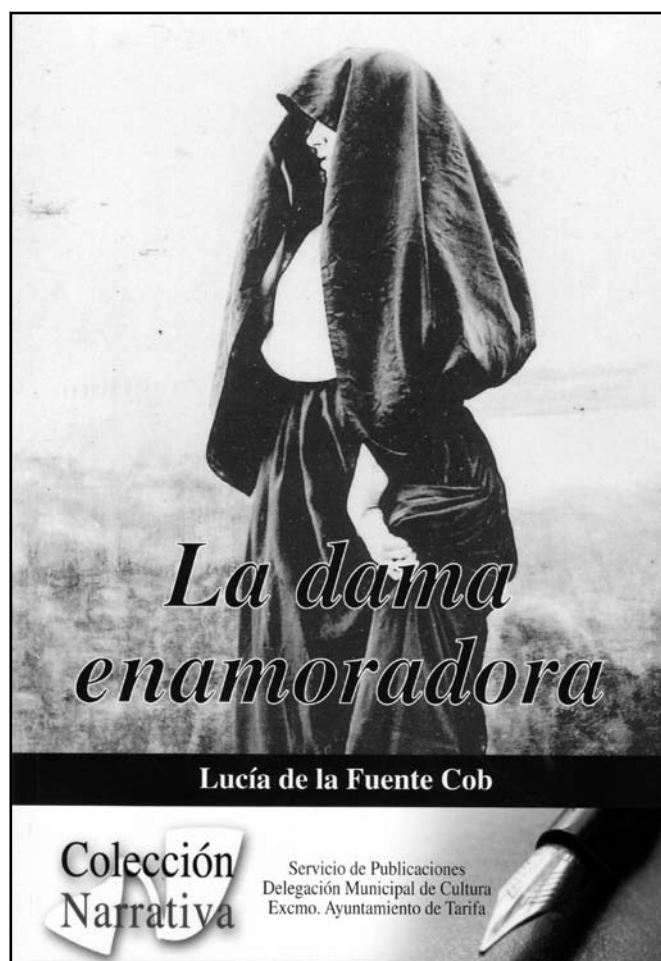


Imagen 2.- Portada del libro *La Dama Enamoradora*.