



Imagen 1.- Tomos de Aljaranda encuadernados.

Índice general 9º tomo

(Los artículos se encuentran agrupados según la sección en la que fueron publicados. El primer número corresponde al ejemplar y el segundo al número de la página. Los artículos se encuentran ordenados cronológicamente cuando esto ha sido posible).

ARQUEOLOGÍA

(1)- *Primeros resultados de la intervención arqueológica en la rehabilitación del teatro Alameda.* Iván García Jiménez. 65-2

BIBLIOGRAFÍA

- (2)- *El oppidum de la Silla del Papa (Tarifa, Cádiz) y los orígenes de Baelo Claudia.* VVAA 68-2.
- (3)- *Las primeras sociedades del paleolítico en la antigua laguna de La Janda. Comportamientos y modos de vida.* Vicente Castañeda Fernández. 69-2.
- (4)- *La historiografía de Tarifa a comienzos del siglo XXI (2001-2006) (I).* Enrique Gozalbes Cravioto 64-31.

- (5)- *La historiografía de Tarifa a comienzos del siglo XXI (2001-2006) (II).* Enrique Gozalbes Cravioto. 65-25.
- (6)- *La historiografía de Tarifa a comienzos del siglo XXI (2001-2006) (III).* Enrique Gozalbes Cravioto. 68-31.
- (7)- *La historiografía de Tarifa a comienzos del siglo XXI (2001-2006) (y IV).* Enrique Gozalbes Cravioto 70-22.

BIOLOGÍA

ALJARANDA está abierta y al mismo tiempo **solicita** colaboración a todos cuantos autores e investigadores tienen como objeto de estudio La Ciudad y Campo de Tarifa, en sus más diversas especialidades (Historia, Geografía, Ciencia, Patrimonio, Arte, Tradiciones), sin olvidarnos de la creación literaria.

Los artículos pueden ser remitidos a:
Consejo de Redacción. Revista **ALJARANDA**
Excmo. Ayuntamiento de Tarifa. Amor de Dios, nº 3. 11380 Tarifa (Cádiz)

- (8)- *Cetáceos en el estrecho de Gibraltar*. Nuria Rodríguez Barroso. 64-29.
 (9)- *Venenos del ojaranzo*. Carlos Ruiz Bravo. 65-15.
 (10)- *El Parque Natural de los Alcornocales*. Andrés Román Lozano. 69-21.

CIERROS Y BALCONES

- (11)- *Balcón principal, Coronel Moscardó nº 8*. 64-38.
 (12)- *Balcón principal, Coronel Moscardó nº 6*. 65-34.
 (13)- *Portada vivienda de la calle Guzmán el Bueno nº 2. Año 1850*. 66-46.
 (14)- *Portada vivienda de la calle Guzmán el Bueno nº 5. Año 1850*. 67-46.
 (15)- *Cierro en la calle Guzmán el Bueno nº 5. Año 1850*. 68-42.
 (16)- *Portada vivienda de la calle Guzmán el Bueno nº 11. Año 1850*. 69-34.
 (17)- *Balcón principal de la calle Guzmán el Bueno nº 12-A*. 70-30.
 (18)- *Balcón principal de la calle Guzmán el Bueno nº 19*. 71-42.

CLIMATOLOGÍA

- (19)- *Tarifa y el viento de Levante*. Andrés Román Lozano. 68-28.
 (20)- *Referencias a Tarifa en el cabildo jerezano*. Hipólito Sancho de Sopranos. 65-31.
 (21)- *Se anuncia la visita de Primo*

de Rivera. 69-27.

EDITORIAL

- (22)- *Editorial*. Consejo de Redacción. 64-2.

GASTRONOMÍA

- (23)- *Cocina tradicional tarifeña*. Mariluz Muñoz Ruiz. 67-39.

GEOLOGÍA

- (24)- *La piedra de losa de Tarifa*. Andrés Román Lozano. 65-18.

HACE DOSCIENTOS AÑOS

- (25)- *Cuentas de propios, carnicería y arbitrios de puentes*. Jesús Terán Gil. 64-37.
 (26)- *Sobre la fabricación de ladrillos y las obras de unión de la Isla al continente*. Jesús Terán Gil. 65-33.
 (27)- *Solicitud para poner una venta en el Pedregoso*. Jesús Terán Gil. 66-44.
 (28)- *Obras para conducir agua potable a Tarifa del sitio de Guadalmesí*. 67- 45.
 (29)- *Actos públicos por el nuevo soberano Fernando VII*. 68-39.
 (30)- *La Junta de Armamento y defensa de Tarifa*. Juan Antonio Patrón Sandoval. 69-33.
 (31)- *Proclama del pueblo de Tarifa a sus habitantes*. Juan Antonio

Patrón Sandoval. 70-29.

- (32)- *Caballos y armas para el Ejército*. Juan A. Patrón Sandoval. 71-41.

HISTORIA ANTIGUA

- (33)- *II Guerra Púnica entre Cartago y Roma. ¿Desembarcaron los elefantes del ejército de Aníbal en Los Lances de Tarifa en 218 a.c.? Carlos Ruiz Bravo*. 66-2.

HISTORIA CONTEMPORÁNEA

- (34)- *Tarifa en el decenio político 60-70*. Enrique Díaz Rodríguez. 64-11.
 (35)- *La batería de vigía*. Cesar Sánchez de Alcázar García. 65-11.
 (36)- *Inauguración del Hospital, el Colegio y la Capilla*. Jesús Terán Gil. 66-17.
 (37)- *Antigua plaza del Mesón y el caso Valdés*. Francisco Javier Terán Reyes. 67-11.
 (38)- *¿Encierran las aguas de Tarifa un famoso y trágico misterio? Carlos Ruiz Bravo*. 67-19.
 (39)- *El escultismo tarifeño dentro del marco campogibaltareño. Los scouts tarifeños (1917/29)*. Manuel Quero Oliván. 67-25.
 (40)- *A vueltas con el Reina Regente*. Manuel Quero Oliván. 68-9.
 (41)- *La I República y el cantón de Tarifa*. Wenceslao Segura González. 71-17.

ALJARANDA en Internet

En la dirección

<http://www.aytotarifa.com>

pueden consultar todos los ejemplares hasta ahora publicados de
ALJARANDA,
 además de encontrar, entre otras, una sección referida a la
 Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Tarifa.



Para mejor conservación de sus números de **ALJARANDA**, hemos puesto a disposición de nuestros lectores las tapas para su encuadernación. Hasta el número 71 se podrán preparar nueve volúmenes. A un precio de 25 euros cada uno de ellos. Para su encuadernación podrán dejar sus ejemplares en la delegación municipal de Cultura.

(42)- *Nuestro puerto y nuestro hijo adoptivo y predilecto Pedro Vives*. Francisco Javier Terán Reyes. 71-28.

HISTORIA-CRONOLOGÍA

(43)- *Cronología I: Prehistoria, antigüedad y edad media. Acontecimientos históricos en el Estrecho, con especial mención a los ocurridos en Tarifa*. Carlos Ruiz Bravo. 70-2.

(44)- *Cronología II: Edades moderna y contemporánea. Acontecimientos históricos en el Estrecho, con especial mención a los ocurridos en Tarifa*. Carlos Ruiz Bravo. 71-2.

HISTORIA MEDIEVAL

(45)- *La actuación de las flotas de Castilla y de Aragón durante el cerco merini a Tarifa en el año 1340*. Manuel López Fernández. 64-3.

(46)- *La toponimia tarifeña después de la conquista cristiana*. Wenceslao Segura González. 65-7.

(47)- *Los pendones de la batalla del Salado*. Wenceslao Segura González. 66-9.

(48)- *La batalla del Salado sobre la toponimia actual de Tarifa*. Manuel López Fernández. 67-2.

(49)- *Lorca y Jerez*. Archivo Municipal de Lorca. 69-7.

(50)- *La derrota naval del almirante Jofre Tenorio*. Wenceslao Segura González. 70-9.

(51)- *Unos apuntes sobre el botín del Salado*. Manuel López Fernández. 71-10.

HISTORIA NAVAL

(52)- *Tarifa, de provincia a distrito marítimo. Importancia de la matrícula naval en la provincia marítima (y III)*. Manuel Quero Oliván. 64-16.

(53)- *La traña "Ciudad de Tarifa"*. Manuel Quero Oliván. 69-16.

(54)- *Trasbordador "Ciudad de Tarifa"*. Manuel Quero Oliván. 70-19.

IN MEMORIAM

(55)- *En memoria de Jesús Terán Gil*. Wenceslao Segura González. 66-41.

PATRIMONIO ARTÍSTICO

(56)- *La obra del escultor neoclásico Manuel González "el granadino" en la iglesia de San Francisco de Tarifa*. Juan A. Patrón Sandoval y Francisco Espinosa de los Monteros Sánchez. 64-22.

(57)- *San Rafael Arcángel. Una*

obra de Benito de Hita y Castillo en Tarifa. Juan A. Patrón Sandoval. 66-26.

(58)- *La obra del escultor genovés Jacome Baccaro para la iglesia de San Francisco en Tarifa (I)*. Juan A. Patrón Sandoval y Francisco Espinosa de los Monteros Sánchez. 67-30.

(59)- *La obra del escultor genovés Jacome Baccaro para la iglesia parroquial de San Francisco en Tarifa (y II)*. Juan A. Patrón Sandoval y Francisco Espinosa de los Monteros Sánchez. 68-17.

PERSONAJE

(60)- *Andrés Gutiérrez Lara*. 64-36.

(61)- *Juan Villalta Rivas*. 65-32.

(62)- *Francisco Sacristán Ramos*. 66-43

(63)- *Juan Panés Castro*. 67-44

(64)- *José Puyol Moreno*. 68-38.

(65)- *Yolanda Bravo Palacios*. 69-32.

(66)- *Luis Hidalgo García "Celaje"*. 70-28.

(67)- *Chema Cobo*. 71-36.

POESÍA

(68)- *XIV Premio de poesía. Luz 2007*. 66-39.

(69)- *XV Premio de poesía. Luz 2008*. 69-28.

PORTADA

- (70)- *Trozo de la muralla norte*. Manuel Reiné Jiménez. 64-1.
(71)- *Detalle del puerto pesquero y de la lonja de pescados. Al fondo el cerro y castillo de Santa Catalina*. Manuel Reiné Jiménez. 65-1.
(72)- *Subida a la antigua almedina*. Manuel Reiné Jiménez. 66-1.
(73)- *Detalle de la calle San Rosendo y al fondo las "cuatro esquinas"*. Manuel Reiné Jiménez. 67-1.
(74)- *Fuente del Mesón, primera fuente pública instalada en Tarifa en el año 1831*. Manuel Reiné Jiménez. 68-1.
(75)- *Monumento a Guzmán el Bueno en el paseo de La Alameda*. Manuel Reiné Jiménez. 69-1.
(76)- *Perspectiva del puerto desde la playa "Chica"*. Manuel Reiné Jiménez. 70-1.

(77)- *Vista del boquete de La Cilla desde el camino hacia Algeciras*. Manuel Reiné Jiménez. 71-1

PRESENTACIÓN DE LIBROS

- (78)- *El RACTA nº 5. La artillería de costa en el Campo de Gibraltar 1936-2004*. Juan A. Patrón Sandoval. 66-35.
(79)- *Memoria de Juan Quero, labrador, pastor y escritor*. Wenceslao Segura González. 66-36.
(80)- *Tarifa en el reinado de Felipe III. Una ciudad de realengo*. 66-37.
(81)- *Historia gráfica de Facinas*. Juan José Álvarez Quintana. 66-38.
(82)- *La dama enamoradora*. 68-37.
(83)- *Recuerdos y Cocina tradicional vegetariana del Campo de Gibraltar*. 71-35.

PROGRAMAS DE FIESTAS

- (84)- *Programa de Semana Santa año 1957*. 64-0
(85)- *Programa de Feria año 1957*. 66-0.
(86)- *Programa de Semana Santa año 1955*. 68-0.
(87)- *Programa de Feria año 1958*. 70-0

SOCIOLOGÍA

- (88)- *Apellidos derivados de Tarifa*. Wenceslao Segura González. 69-30.

TELECOMUNICACIONES

- (89)- *El primer cable telegráfico submarino en Tarifa*. Manuel Corro Silva. 70-15.

Boletín de Suscripción

Les pido que a partir de la fecha me suscriban gratuitamente a la revista **ALJARANDA** y la dirijan a la siguiente dirección:

Apellidos: _____ Nombre: _____

Domicilio: _____

Población: _____ Código Postal: _____

Provincia: _____

Fecha: _____

Manden este Boletín de Suscripción (o fotocopia del mismo) a la siguiente dirección:

Revista **ALJARANDA**, Servicio de Suscripciones.

C/ Amor de Dios, nº 3. 11380 Tarifa

o dirigiéndose al correo electrónico: cultura@aytotarifa.com