



Imagen 1.- Gumia árabe.

ALJARANDA: número extraordinario monográfico conmemorativo del XIII Centenario del desembarco árabo-bereber en la costa del Campo de Gibraltar

Carlos Ruiz-Bravo

Primavera-verano del año 711. Un ejército formado por guerreros norteafricanos, dirigido por oficiales árabes y acaudillado por el walí Tarik Ibn Ziyad irrumpió por sorpresa en una estrecha banda de la costa más meridional de la península Ibérica. Fue el origen de una invasión militar que se hizo trascendente en la historia de la futura España.

Tanto la fulgurante expansión previa islámica por el norte de Africa como la fogosa situación política reinante en el Magreb en el 711 que pudieron propiciar las ansias de invadir Hispania, son tratadas en este número conmemorativo de **ALJARANDA** con gran autoridad histórica.

Y se produjo el desembarco de un ejército invasor que inició una conquista, la cual está ampliamente descrita y pormenorizada en multitud de libros, documentos, crónicas y artículos de Historia de España.

No ocurre lo mismo con el suceso estricto y concreto con el que se inició la invasión islámica. Las crónicas y libros de historia se limitan simplemente a consignar de forma lacónica el desembarco de un ejército que cruzó el Estrecho y que procedía del Norte de Africa. Una laguna histórica envuelve desconcertantemente este lance tan trascendente y caracterizado. Efectivamente, no hay unanimidad sobre la composición de los efectivos desembarcados, ni sobre los puntos tanto de

embarque como de desembarque.

Ni cómo cruzó la fuerza expedicionaria el Estrecho. Ni qué barcos utilizó. ¿Cuántas oleadas y viajes de ida y vuelta hicieron falta? ¿Con qué resistencia nativa se topó?. Muy singular y curiosamente, en la primavera-verano del 2011 confluyen cuatro circunstancias especiales:

1ª--se cumple el XIII Centenario del desembarco, 2ª--Tarifa ocupa geoestratégicamente una muy clara ubicación en la banda de costa que recibió el desembarco, 3ª--la implicación que Tarifa tiene en la Historia Medieval del Estrecho siempre ha tenido un valioso órgano de expresión: la revista de estudios tarifeños **ALJARANDA** y 4ª--una reactivación de la vieja inquietud de los historiadores por dar rigor a la narración del desembarco conque se inició la invasión del 711 y de su porqué.

La consideración de todo el anterior planteamiento nos lleva de la mano, y de forma casi ineludible, a conmemorar el 1.300 aniversario del desembarco del 711 publicando un número extraordinario de **ALJARANDA** que recoja y analice los pormenores de este suceso y el clima que lo propició. La publicación de esta edición monográfica tiene una intencionalidad muy bien definida: por un lado, establecer --en la medida de lo posible,-- certeza y rigor histórico en aquellos datos que, a fecha de hoy, todavía no tienen definición concreta; y

por otro, emitir hipótesis sólidamente fundamentadas sobre aquellas cuestiones que, por falta de referencias y suficientes estudios, se resisten a la concreción histórica. Tiempo habrá para contrastar las diferentes versiones e hipótesis emitidas.

La presente propuesta para conmemorar el XIII Centenario del desembarco musulmán en España conlleva la invitación a un reducido

y prestigioso grupo de historiadores, expertos en el tema, para que analicen y den contestación a las citadas cuestiones. Sus versiones personales, cordialmente agradecidas por **ALJARANDA**, dan contenido a este número extraordinario de la revista al recordar y recrear, dejándolo más definido, un suceso que trasladó su relevancia en la historia del Estrecho y de la costa del Campo de Gibraltar a la Historia de España.

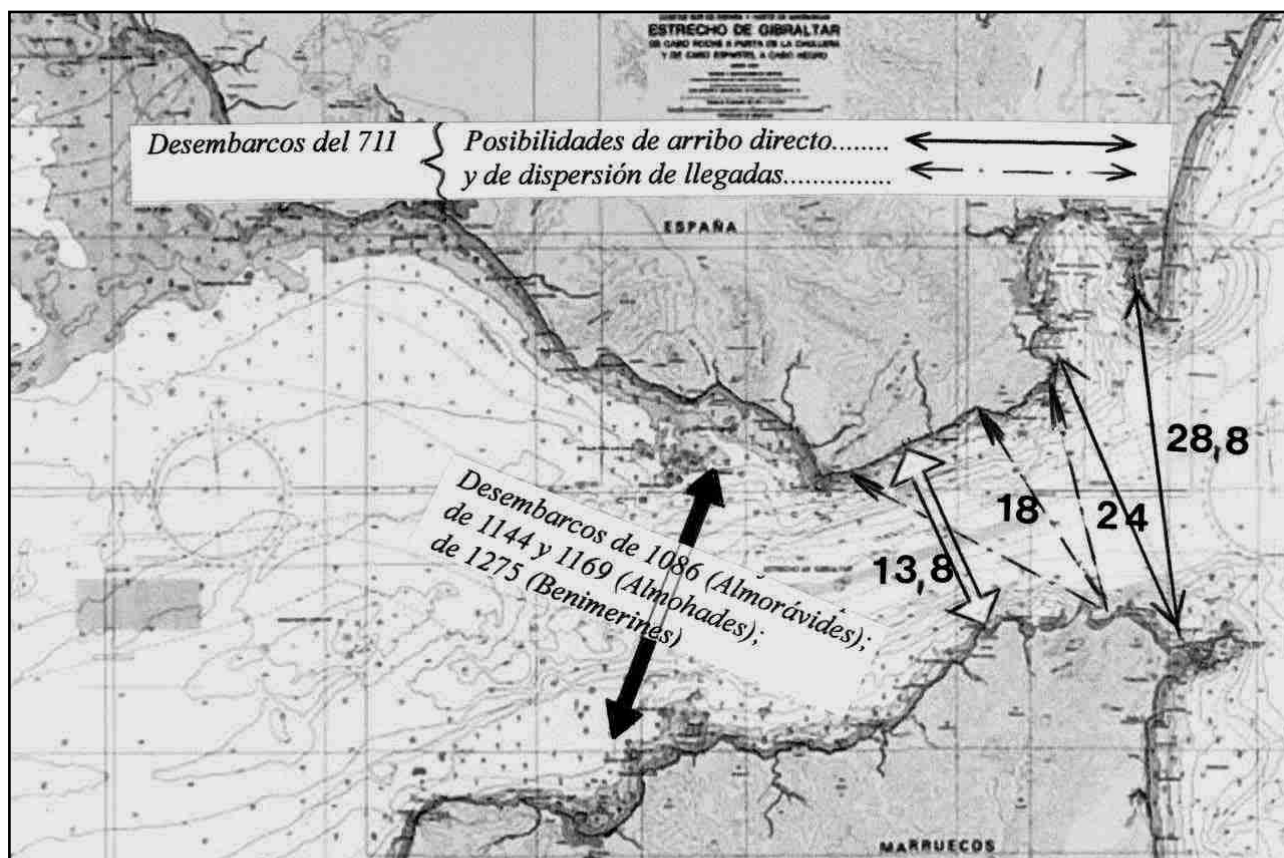


Imagen 2.- Destinos y distancias de las posibles travesías.

ALJARANDA en Internet

En la dirección

<http://www.aytotarifa.com>

pueden consultar todos los ejemplares publicados hasta ahora de la revista, además de otras actividades e información de la Concejalía de Cultura.

ALJARANDA es una revista abierta a cuantas personas dedican parte de su tiempo al estudio del municipio de Tarifa en sus más diversas vertientes: Historia, Geografía, Patrimonio, Arte, Tradiciones, Creación literaria y otros.

Los artículos pueden ser remitidos al Consejo de Redacción bien por correo postal (Revista Aljaranda Excmo. Ayuntamiento de Tarifa. Calle Amor de Dios, 3 11380 Tarifa) o electrónico (aljaranda@yahoo.es).